



CONHEÇA O
GRUPO LUZ

35
2011

CONHEÇA O INSTRUTOR LEONARDO LUZ

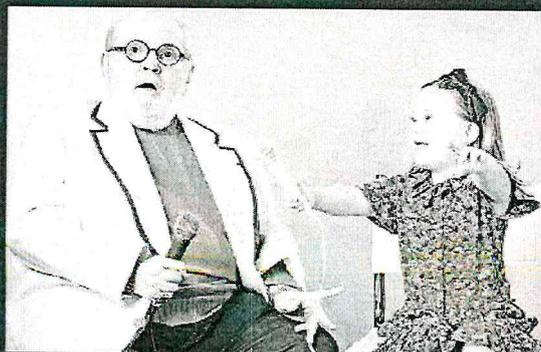
Fotógrafo e um dos diretores do Grupo Luz, atuando na área publicitária há mais de 30 anos, erradicado no interior paulista, construiu um nome nacionalmente conhecido no mercado entre as maiores agências publicitárias e indústrias de vários segmentos.

Colaborador há vários anos de revistas especializadas em fotografia, tem hoje cinco cursos com Grupo PhotoPro (Sensualidade com a Luz, Intimidade com a Luz, Imagens Híbridas I e II e Fotografia de Book) em que demonstra técnicas fotográficas em vários níveis.

Ministrou aulas na Escola Focus, Senac, Faculdades e consultorias in-company em todo o Brasil, tendo inclusive dado cursos no Japão.

Palestrante juntamente com seu filho há vários anos no Photoshop Conference, suas apresentações têm como diferencial a interação entre a fotografia e o Photoshop, que os fizeram conhecidos como a "Dupla de Imagem".

Tem em seu currículo várias exposições em lugares diferentes no mundo e o título de Curu Award, ganho nos Estados Unidos (Flórida/2011) como a melhor montagem fotográfica e é membro da NAPP (National Association Photoshop Professional)



[ver mais aqui](#)



CONHEÇA O INSTRUTOR
JUNIOR ROCHA

 **DesignCAFEINADO**
.com.br

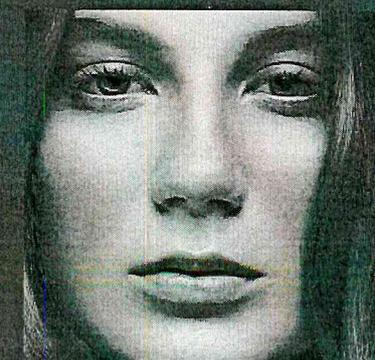
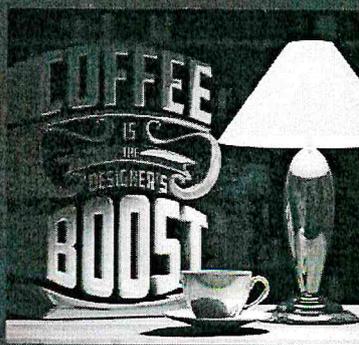
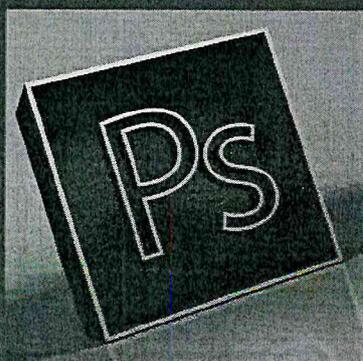
CONHEÇA O INSTRUTOR JUNIOR ROCHA

Designer Gráfico graduado pela Uniasselvi, Photoshop - Adobe Certified Expert, Foi coordenador da Equipe de Arte Comercial do Jornal de Santa Catarina e Diretor de Arte na Mundi Editora e desde 2008 trabalhando como Freelancer em Design Gráfico, Tratamento de Imagens e Fotografia, atua na área criativa há mais de 17 anos, e há 10 anos ministra treinamentos em softwares de Design como Illustrator, Photoshop, Indesign e Lightroom, tendo treinado mais de 2.500 profissionais.

Em 2013 criou o Blog Design Cafeinado, como uma forma de fornecer conteúdos extras aos seus alunos, e o Blog cresceu mais do que o esperado e hoje é referência para muitos profissionais, estudantes e entusiastas do Design Gráfico. Publicando artigos técnicos, tutoriais e entrevistas com profissionais da área criativa.

Apoiador Oficial do Photoshop Conference desde 2016, teve a honra de ser palestrante surpresa no PSC de 2017.

Autodidata e estudioso do poder criativo dos softwares, vêm desafiando o potencial 3D do Photoshop, com o objetivo de mostrar que muitas vezes não é necessário aprender um novo Aplicativo para criar artes 3D de qualidade.



[ver mais aqui](#)



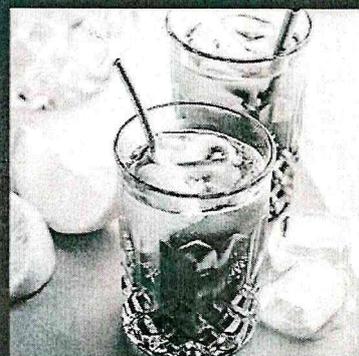
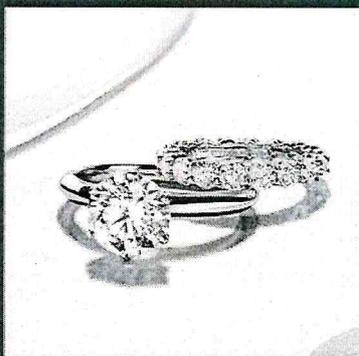
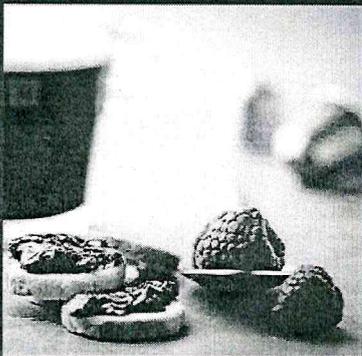
CONHEÇA O INSTRUTOR
LUCAS ROSA

CONHEÇA O INSTRUTOR LUCAS ROSA

Com formação acadêmica na área de engenharia da computação, é especialista há mais de 9 anos em manipulação e pós-produção digital para publicidade. Dono de um olhar clínico e uma técnica apurada, seus trabalhos buscam o equilíbrio entre o real e o irreal para publicidade e editoriais, com riqueza em textura e detalhes que já lhe renderam diversas premiações e publicações no mercado criativo.

Desde quando começou a estudar pós-produção e manipulação de imagens, aprendeu que compartilhar é a melhor maneira de se buscar conhecimento, e nesta linha, ajustou sua prática e metodologia para compartilhar tudo o que um dia aprendeu.

Atualmente, gerencia o escritório com base em São Paulo. Entre seus clientes estão multinacionais e marcas consagradas como Sadia, Nestlé, Unilever, Coca-Cola, McDonalds, Burger King, Bauducco, Kibon, Ambev, Pão de Açúcar, Boticário, Electrolux, Philip Morris, entre outras.



[ver mais aqui](#)

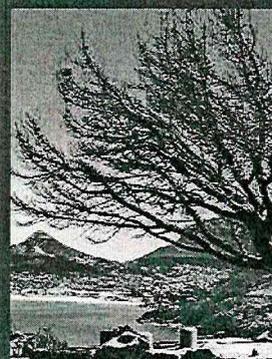
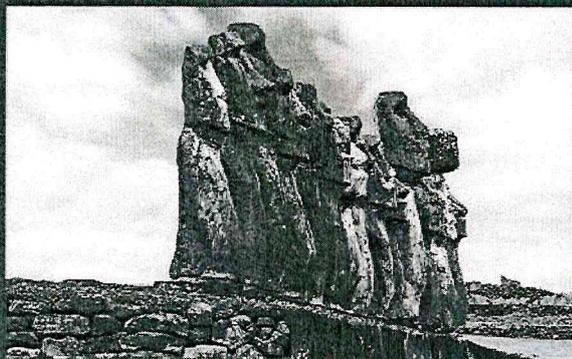
CONHEÇA O INSTRUTOR
LUCIANO ARAÚJO

38

CONHEÇA O INSTRUTOR LUCIANO ARAÚJO

Luciano Araújo é ACE (Adobe Certified Expert em Adobe Photoshop CC). Graduado em Publicidade & Propaganda e Especialista pela Universidade de Franca em Artes e Criatividade para Educação. É professor na Faculdade ESAMC/Uberlândia desde 2003, lecionando nas áreas de produção de imagens, branding, marketing e MBA.

Também é avaliador dos projetos de conclusão de curso em Propaganda, Design Gráfico, Relações Públicas e Moda. Atua no mercado publicitário há cerca de 15 anos, tendo desenvolvido trabalhos para inúmeros clientes. Tem projetos publicados nas áreas de literatura, fotografia, moda, design experimental e design de interiores.



[ver mais aqui](#)

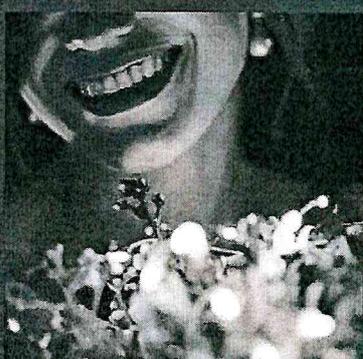
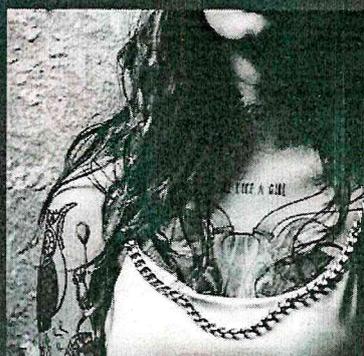
CONHEÇA O INSTRUTOR

RODRIGO MAGALHÃES

39

CONHEÇA O INSTRUTOR RODRIGO MAGALHÃES

Especialista em Photoshop e ilustração Digital, Rodrigo de Magalhães, já possuía fotografia no sangue quando resolveu jogar para o alto seu trabalho convencional e se aventurar naquilo que realmente é apaixonado. Docente do Senac na unidade de Piracicaba, atua principalmente no mercado da moda e palestra por todo o Brasil sobre fotografia, edição e tratamento de imagem. Possui trabalhos em parceria com Alexandre Keese e é o idealizador do PhotoPocket.



[ver mais aqui](#)

CONHEÇA O INSTRUTOR
RICARDO MOREIRA

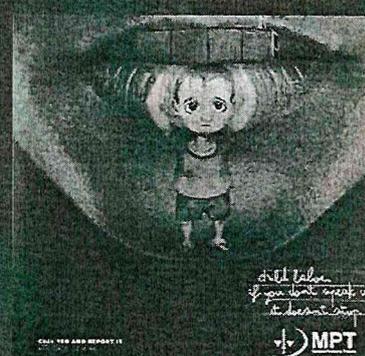
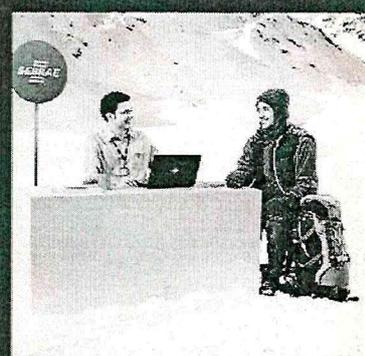
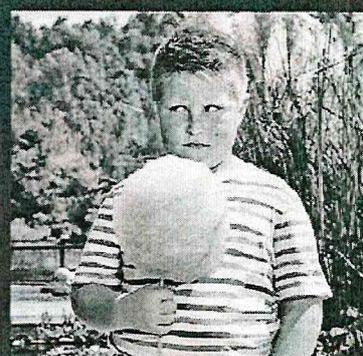
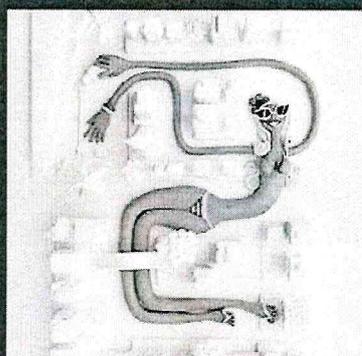
VENCEDOR DO PRÊMIO

**CANNES
LIONS**
INTERNATIONAL FESTIVAL OF CREATIVITY



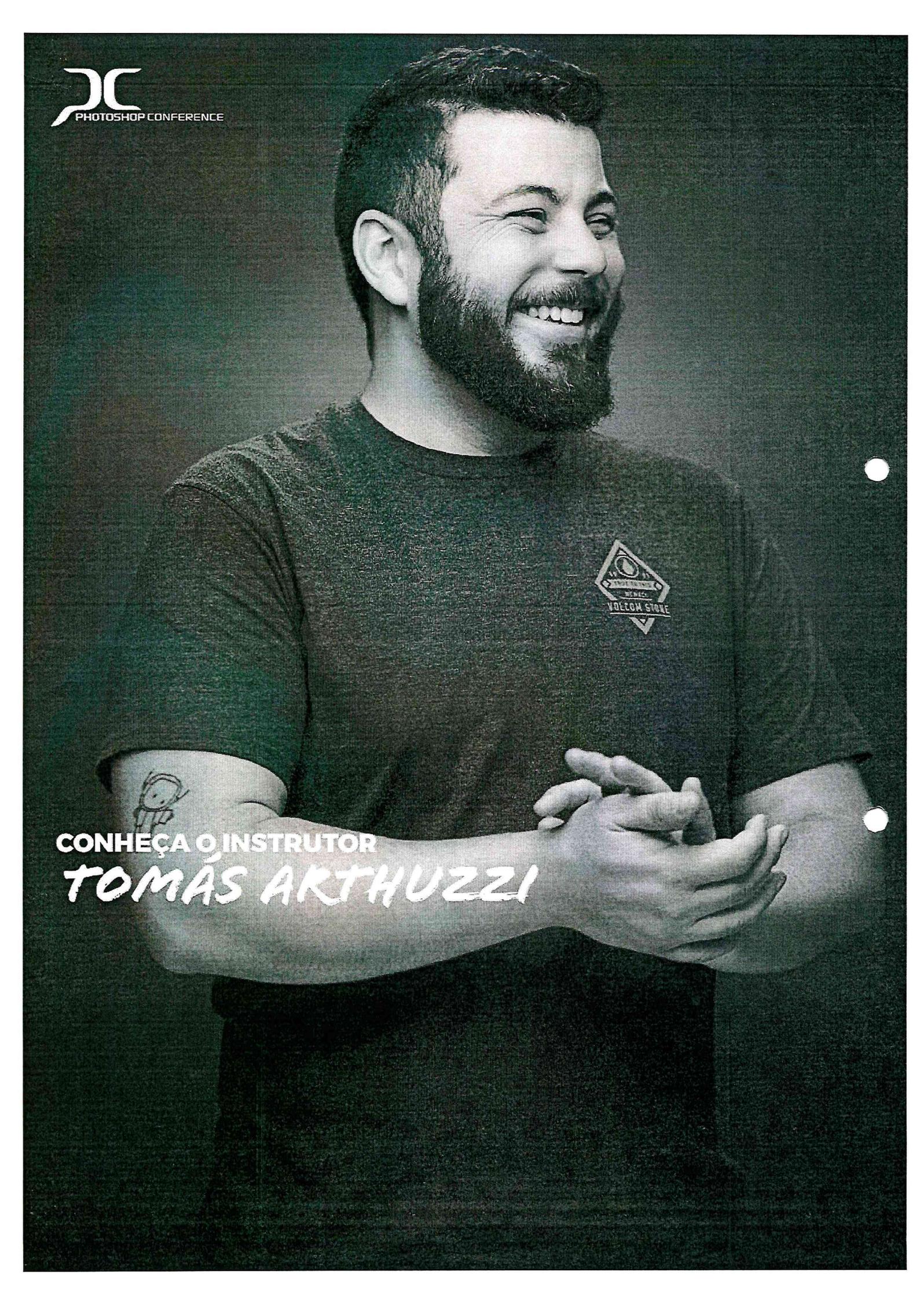
CONHEÇA O INSTRUTOR RICARDO MOREIRA

Diretor do Moreira Estúdio, especializado em Craft-retoucher. Estúdio fundado e localizado em Caruaru/PE, atende várias agências do mundo, os materiais que já participou foram premiados em diversos festivais mundiais de publicidade, como: Cannes Lions, D&AD, New York Festival, The One Show, New York Festival, Clio, entre outros. Fundador também do projeto Post-Production ADS, projeto focado em selecionar Campanhas de print/publish do mundo inteiro.



[ver mais aqui](#)

VENCEDOR DO PRÊMIO
CANNES LIONS
BEST OF THE BEST



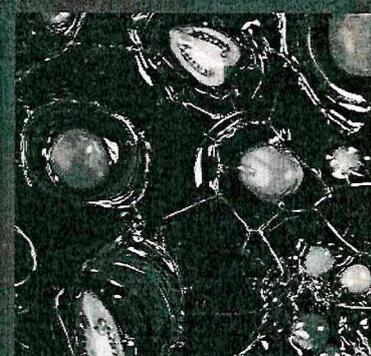
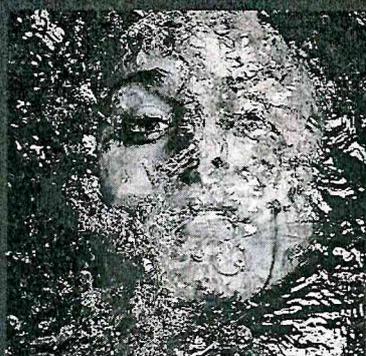
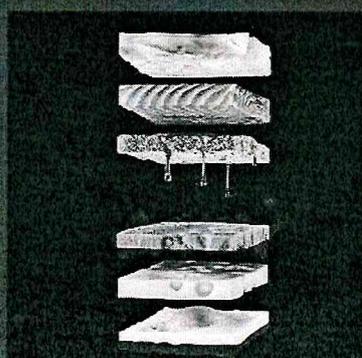
CONHEÇA O INSTRUTOR
TOMÁS ARTHUZZI

CONHEÇA O INSTRUTOR TOMÁS ARTHUZZI

Tomás Arthuzzi nasceu em Belo Horizonte, e já se passaram quinze anos e três cidades desde que a ideia de ser fotógrafo lhe passou à cabeça.

Multidisciplinar, fez trabalhos relevantes em diferentes áreas da fotografia. Recebeu o Prêmio Abril de Jornalismo de melhor retrato com uma imagem feita de Sebastião Salgado, e ganhou o PX3 Paris com fotos de still.

Atua no mercado publicitário e editorial, onde já foi responsável por inúmeras capas de revistas, entre elas Superinteressante, Forbes, Galileu e Época.



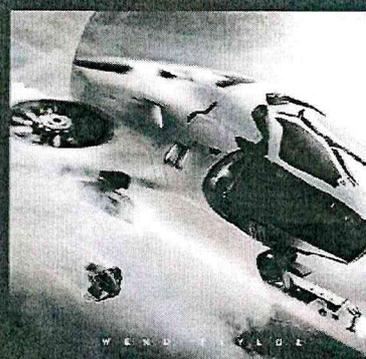
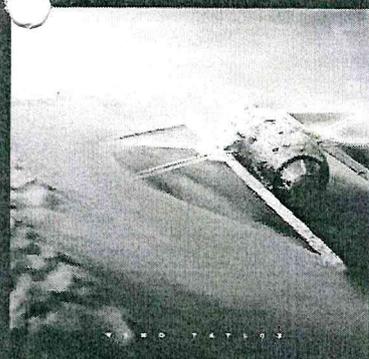
[ver mais aqui](#)

CONHEÇA O INSTRUTOR
WEND TAYLOR

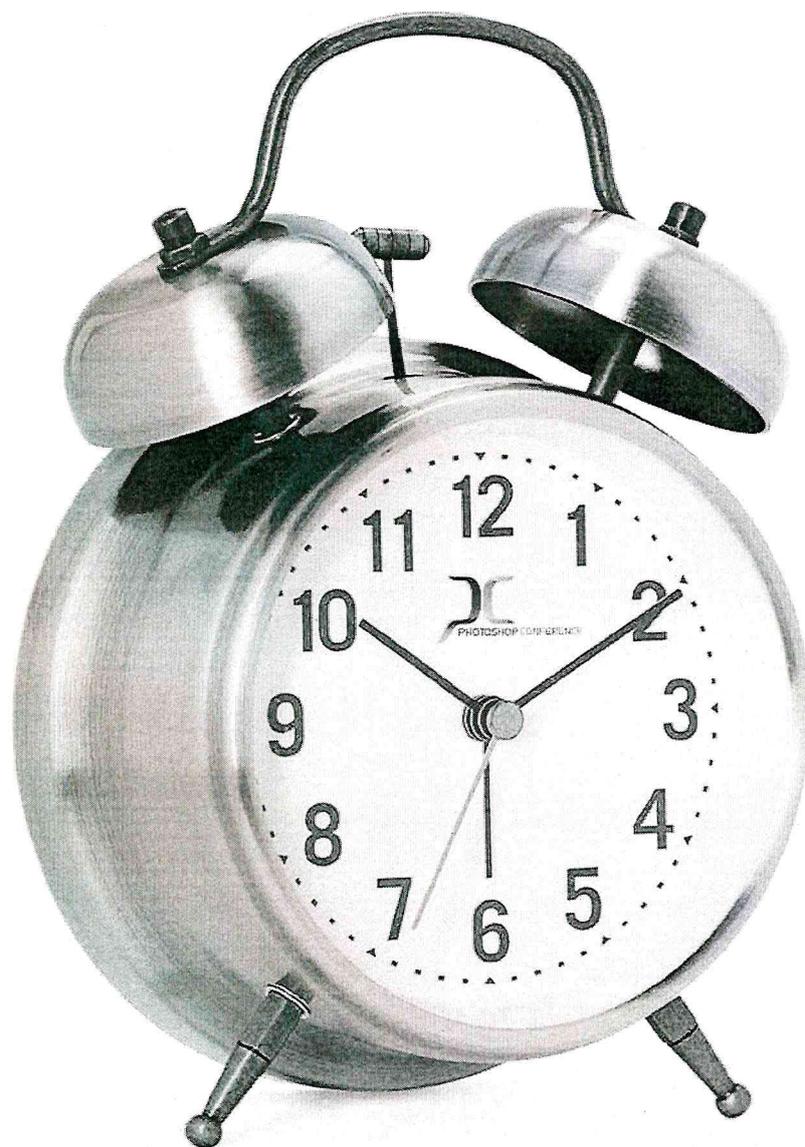
CONHEÇA O INSTRUTOR WEND TAYLOR

Formado em Design de Produto e atualmente trabalha como designer em uma agência de publicidade no interior de São Paulo. Ingressou na área criativa há 4 anos e durante esse período já trabalhou com empresas do Canadá, Estados Unidos e estúdios brasileiros. Em 2017 foi congressista pela primeira vez no Photoshop Conference, onde participou do Adrenalina Pura e teve seu trabalho eleito em primeiro lugar.

Em sua carreira já teve trabalhos premiados pelo Creative Station, trabalhos publicados na revista DOT, já foi tema de matéria no site da Wacon Brasil e também já palestrou para alunos do curso de Design Gráfico da FAAL. Atualmente, tem se especializado em Matte Painting, trabalhando com os softwares Photoshop, Illustrator, ZBrush, SolidWorks, 3DS Max, KeyShot, entre outros.



[ver mais aqui](#)



VEJA A PROGRAMAÇÃO DO
#PSC15ANOS
E PARTICIPE DO MAIOR
EVENTO DE PHOTOSHOP
DA AMÉRICA LATINA!

[CONFIRA AQUI A PROGRAMAÇÃO](#)